

Inhalt

Kulturmuster im Deutschunterricht – Mittelalterliche Perspektiven

Einleitung 208

Annette Gerok-Reiter

Kulturmuster ›Heldenbild‹: Erzählschema, Variationen, Vergleiche 212

Anette Sosna

Erecs Doppelweg und Zündels Abgang: Krisenerfahrungen als Kulturmuster in mittelalterlichen und modernen Texten 226

Nine Miedema

Zu ›Familie‹ als Kulturmuster 239

Ina Karg

Andere, Fremde, Exoten und Böse – Ausprägungen eines Kulturmusters zwischen Ausgrenzung und Integration 253

Heike Sahn

Gabe und Geschenk. Zur Differenz von kultureller Norm und Praxis in Mittelalter und Moderne 267

Claudia Lauer

Was Lex Luthor mit Genelun gemeinsam hat und warum Odysseus Tristan gemocht hätte. Die Kunst der Intrige im kompetenzorientierten Deutschunterricht 279

Aktuelles Forum

Michael Rödel

Was können Sprachwissenschaft und Sprachdidaktik leisten? Perspektiven für den Deutschunterricht 292