

Inhalt

Sebastian Coxon und Stefan Seeber Zur Einführung	3
---	---

Spott und Verlachen im späten Mittelalter zwischen Spiel und Gewalt

Stefan Seeber Keie der <i>arcspreche</i> – Spott und Verlachen im höfischen Roman um 1200	8
Seraina Plotke Neidhart als Spötter – Spott bei Neidhart	23
Rüdiger Schnell Verspotten und Verlachen. Grenzen und Lizenzen in Literatur und Gesellschaft des Spätmittelalters	35
Sebastian Coxon <i>der spott wirt in wol gevallen</i> : Komischer Spott und spöttische Komik in mittelalterlichen Kurzerzählungen	53
Hans Rudolf Velten Spott und Lachen im <i>Ring</i> Heinrich Wittenwilers	67
Christian Kuhn Vom Predigtexempel zum Konfliktmedium. Geschichtswissenschaftliche Perspektiven auf den Schwank an der Wende zur Neuzeit	80

Aktuelles Forum

Almut Hoppe, Gerhard G. Kahlert und Beate Kennedy Literarhistorische Filmbiographien	94
---	----

Aktuelle Mitteilungen

Gisela Beste und Wolfgang Rzehak »Deutsche Sprache und Literatur im europäischen Kontext« – Perspektiven für den Deutschunterricht	106
---	-----

Vorläufige Programmplanungen zum Deutschen Germanistentag 2010 . . .	108
Anschriften der Beiträgerinnen und Beiträger	123
Aufnahmeantrag	125