

Inhalt

Zur Einführung _____	S. 249–251
Millet, Victor Der europäische Kontext und die Germanistik. Überlegungen über unterschiedliche Voraussetzungen der Germanistik in Mittel- und Südwesteuropa __	S. 252–260
Vaillant, Jérôme Zur Situation der französischen Germanistik _____	S. 261–269
Wende, Waltraud Germanistik in den Niederlanden – oder: Bologna ist überall _____	S. 270–280
Colliander, Peter Die Talfahrt des Faches Deutsch in Dänemark – ein erklärbares Paradoxon? __	S. 281–290
Koskensalo, Annikki Germanistikstudium und Deutschunterricht in Finnland _____	S. 291–298
Winter, Astrid Zur Situation der Germanistik in Tschechien _____	S. 299–313
Kord, Susanne Die anglo-amerikanische Germanistik in der Krise: Ein Aufruf an Lehrende und Leseratten _____	S. 314–325
Noyes, John / Stock, Markus German Studies: disziplinäre Neuerfindung und kritische Lesefähigkeit _____	S. 326–332
Zierlinger, Ursula Aktuelles Forum _____	S. 333–340
Löhden, Maïke Bilder in Lesebüchern – Dekoration oder didaktisches Element? _____	S. 341–353
Anschriften der Autorinnen und Autoren _____	S. 354–356
Aufnahmeantrag _____	S. 357–358